1906
Dec. 5
Br Le R

CATALOGUE

DES

FAÏENCES DE DELFT

PORCELAINES DE CHINE ET DU JAPON

MEUBLES ANCIENS

PORTES, CHEMINÉES, STATUETTES,

Panneaux en Bois et Pierre Sculptés

BRONZES, FERS, CUIVRES

TABLEAUX, OBJETS DIVERS

formant la Collection de feu

M. A. RENDERS

ANTIQUAIRE A BRUGES

DONT LA VENTE PUBLIQUE AURA LIEU

GALERIE J. & A. LE ROY FRÈRES

Rue du Grand-Cerf, 6, à Bruxelles

L. 64884

LES MERCREDI 5, JEUDI 6 & VENDREDI 7 DÉCEMBRE 1906

A 2 HEURES PRÉCISES

EXPERTS

MM. J. & A. LE ROY FRÈRES

Place du Musée, 12, à Bruxelles

EXPOSITIONS

PARTICULIÈRE	PUBLIQUE
Le lundi 3 décembre 1906	**Le mardi 4 décembre 1906**

DE 10 HEURES A 3 HEURES

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente se fera au comptant, avec augmentation de dix pour cent.

L'exposition mettant le public à même de se rendre compte de l'état et de la nature des objets, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

On aura le plus grand soin des objets adjugés, sans toutefois répondre des accidents qui pourraient y arriver après l'adjudication.

ORDRE DE LA VENTE

Vacation du mercredi 5 décembre 1906

Du n° 1 au n° 137

Vacation du Jeudi 6 décembre 1906

Du n° 138 au n° 237

Vacation du vendredi 7 décembre 1906

Du n° 238 au n° 350

FAÏENCES DE DELFT

DÉCOR POLYCHROME

1 **Perroquet sur un perchoir.** V 700

2 **Un idem.**

3 **Un idem.** V 1200 Leroy bordeaux

4 **Un idem.** V 210

5 **Deux vaches** couchées. V 45

6 **Deux idem.** V 60

6bis **Deux idem** varia. V 24

7 **Deux chats.** V 470

8 **Deux vaches** debout. 300

9 **Deux idem.** V 265

10 **Deux idem.** V 120

11 **Deux idem.** V 70

12 **Une idem.** V 16

13 **Une idem.** V 75

14 **Une vache** debout.

15 **Une idem.**

16 **Une idem.**

17 **Une idem.**

18 **Une idem.**

18² **Deux cavaliers.**

18³ **Deux chevaux.**

18⁴ **Deux idem.**

19 **Canette** figurant un singe.

20 **Daubière** figurant un canard avec plateau.

21 **Garniture de six pièces** : quatre potiches couvertes et deux cornets à côtes, décor de fleurs, figure et animaux.

22 **Deux bouteilles** octogonales, décor de fleurs et oiseaux.

23 **Potiche** idem.

24 **Beurrier** avec **plateau.**

25 **Deux beurriers** figurant une grappe de raisins.

26 **Deux idem.**

27 **Bol,** décor de fleurs et oiseaux perchés.

28 **Deux plats,** décor de fleurs.

29 **Deux idem.**

30 **Deux plats,** décor de fleurs et vases fleuris.

41
3
21
138
37
1
21
139
2
41
183
8
182
20
182
8
183
7
184
9
11
11
9
184
7

31 **Deux plats** plus petits. V 70

32 **Deux idem.** V 95

33 **Treize plats** de diverses grandeurs, décor de fleurs, arbustes fleuris et oiseaux perchés. V 300

34 **Trois plats,** décor de fleurs et fruits. V 175

35 **Deux plats,** décor de fleurs et oiseaux. V 56

36 **Neuf plats** de divers décors. V 210

FAÏENCES DE DELFT

DÉCOR MONOCHROME BLEU

37 **Potiche** couverte et **deux cornets** de forme octogonale, décor de fleurs et ornements.

38 **Potiche** couverte et **deux cornets** de forme octogonale, fond quadrillé à réserves.

39 **Potiche** et **deux cornets** de forme octogonale, décor à compartiments de fleurs et ornements.

40 **Potiche** couverte et **deux cornets** à côtes, décor de fleurs et ornements.

41 **Deux cornets** de forme octogonale, décor de fleurs, oiseaux et lambrequins.

42 **Deux cornets** de forme octogonale, décor de fleurs et paysages.

43 **Deux cornets** de forme octogonale, décor de paysages et animaux.

44 **Potiche** couverte de forme octogonale, décor de semis de fleurs et oiseaux.

45 **Potiche** couverte de forme octogonale, décor de semis de fleurs.

46 **Potiche** couverte de forme octogonale, décorée au pourtour de fleurs, paons et insectes.

47 **Potiche** couverte de forme octogonale, décor de fleurs et paysages.

48 **Deux bouteilles** de forme octogonale, décor de fleurs et paysages. Légère différence de décor.

49 **Garniture de cinq pièces** : trois potiches couvertes et deux cornets, décor de fleurs dans un encadrement en relief.

50 **Garniture de cinq pièces** : trois potiches couvertes et deux cornets, décor de paysage dans un encadrement en relief.

51 **Garniture de cinq pièces** : trois potiches couvertes et deux cornets décorés d'une figure de femme dansant dans un encadrement en relief.

52 **Garniture de cinq pièces** : trois potiches couvertes et deux cornets, décor de paysages et feuillages dans un encadrement en relief.

53 **Garniture de cinq pièces** : trois potiches couvertes et deux cornets de forme octogonale à côtes, décor de semis de fleurs et réserves.

54 **Garniture de cinq pièces** : trois potiches couvertes et deux cornets de forme hexagonale décorés au pourtour d'arbustes, fleurs et oiseaux.

55 **Garniture de cinq pièces** : trois potiches couvertes et deux cornets, décor de fleurs.

56 **Garniture de cinq pièces** : trois potiches couvertes et deux cornets de forme octogonale, décor de paysage avec figure dans un encadrement en relief.

57 **Petite garniture de cinq pièces** : trois potiches couvertes et deux cornets, décor de fleurettes.

58 **Petite garniture de cinq pièces** : trois potiches couvertes et deux cornets, décor à compartiment de feuillages. Une potiche sans couvercle.

59 **Petite garniture de cinq pièces** : trois potiches couvertes et deux cornets, décor de semis de fleurs. Une potiche sans couvercle.

60 **Potiche** couverte et **deux cornets** de forme octogonale à côtes, décor de fleurs.

61 **Trois potiches** couvertes de forme octogonale, décor de bestiaux au pâturage dans un encadrement en relief.

62 **Trois potiches** décorées d'un port de mer.

63 **Deux potiches** couvertes et deux cornets à côtes, décor de fleurs, paysages et oiseaux.

64 **Trois potiches** couvertes de forme octogonale, décor de corbeilles fleuries et ornements.

65 **Garniture de cinq pièces** : trois potiches couvertes et deux cornets couverts de forme hexagonale, décorés d'un paysage avec figures.

66 **Trois potiches** de forme octogonale à côtes, décor à compartiments de fleurs.

67 **Potiche** couverte et deux cornets, décor de fleurs.

68 **Potiche** couverte et deux cornets de forme octogonale, décorés de semis de fleurs.

69 **Deux potiches** sans couvercle et deux cornets forme balustre, décor de fleurs et figures.

70 **Potiche** couverte et deux cornets, décor de paysages avec figures.

71 **Figurine** de femme dansant.

72 **Pichet** figurant un homme assis.

73 **Groupe** : femme trayant une vache.

74 **Encrier.**

75 **Fraisier,** décor de paysages et figures.

76 **Potiche** sans couvercle à côtes, décor à compartiments.

77 **Potiche** sans couvercle, décor de style chinois.

78 **Potiche** sans couvercle, décor de fleurs.

79 **Deux potiches** et **un cornet,** décor de paysages et habitations.

80 **Un cornet,** décor de fleurs.

81 **Bouteille,** décor d'arbustes fleuris.

82 **Un cornet** et **une canette.**

83 **Une lanterne, un pot** et **un porte-huiliers.**

84 **Applique,** décor de style chinois.

85 **Deux appliques,** décor de fleurs et oiseaux.

86 **Applique** : le tonnelier.

87 **Deux bols** côtelés, décor à compartiments de fleurs.

88 **Deux bols,** décor de fleurs.

89 **Un cache-pot,** décor de figures.

90 **Treize plats,** décor d'arbuste fleuri et pâlissade.

91 **Neuf plats,** décor de corbeille fleurie.

92 **Cinq plats,** décor de fleurs, oiseaux, insectes.

93 **Quatre plats,** décor de feuillages et fruits.

94 **Trois plats,** décor de fleurs.

95 **Cinq plats,** décor de corbeille fleurie.

96 **Trois plats,** décor d'habitation et figures.

97 **Huit plats,** décor de fleurs.

98 **Trois plats,** décor de vases fleuris.

99 **Trois plats,** décor d'arbustes fleuris.

100 **Cinq plats** de diverses grandeurs, décor de fleurs et amour.

101 **Deux plats** décorés d'une figure de l'abondance.

102 **Deux plats,** décor de fleurs et canards.

103 **Deux plats,** décor de fleurs et oiseaux.

104 **Deux plats,** décor d'arbustes fleuris.

105 **Quatre plats,** décor de paysage et oiseaux.

106 **Deux plats,** décor de fleurs.

107 **Deux plats** : le Christ et la Samaritaine.

108 **Deux plats,** décor de corbeille fleurie et oiseau.

109 **Deux plats,** décor de semis de fleurs.

110 **Deux plats,** décor de semis de fleurs.

111 **Deux plats,** décor de fleurs et oiseaux.

112 **Deux plats,** décor de fleurs et vase fleuri.

113 **Trois plats,** décor de semis de fleurs.

114 **Trois plats,** décor de fleurs, paysages et habitations.

115 **Un plat,** décor de personnages et fleurs. Légèrement fracturé.

116 **Un plat,** décor de paysages et figures.

117 **Un plat** décoré d'un personnage assis dans un paysage.

118 **Un plat,** décor de figures et fleurs.

119 **Un plat** décoré de deux portraits.

120 **Un plat,** décor de fleurs et oiseaux.

121 **Un plat,** décor de figures, paysage et habitation.

122 **Un plat,** décor de fleurs et animaux.

123 **Un plat** décoré de paysages et figures de style chinois.

124 **Un plat,** décor de fleurs et objets divers.

125 **Un plat,** décor de fleurs et objets divers.

126 **Cinq plats** de divers décors, fleurs et oiseaux.

127 **Quatre plats,** décors divers.

128 **Cinq plats,** décors divers.

129 **Cinq plats** de divers décors.

130 **Cinq plats** de divers décors.

131 **Cinq plats** de divers décors.

132 **Deux plats** varia.

133 **Quatre plats** de divers décors.

134 **Trois assiettes** de divers décors.

135 **Quatre assiettes** de divers décors.

136 **Plat** à poissons décoré d'un sujet de pêche et poissons.

136bis **Boîte** à compartiments, décor de fleurs et ornements.

137 **Lot** de couvercles.

FAÏENCES

DÉCOR POLYCHROME REHAUSSÉ D'OR

138 **Un plat,** décor de style chinois : paysage avec habitation et figures. V 95

139 **Plat,** décor de style chinois, au centre : paysage avec habitation et figures, sur la bordure : guirlande de fleurs et feuillages. V 100

140 **Plat,** décor de style chinois, au centre fleurs, vases fleuris, oiseaux et objets divers, sur la bordure fleurettes, feuillages et ornements. V 75

141 **Plat,** décor de style chinois, au centre vase fleuri entouré d'ornements, bordure à décor de fleurs, feuillages et ornements. V 95

142 **Canette,** sur la panse un paysage avec cours d'eau et habitations, encadré d'ornements et de fleurs. V 95

143 **Canette** à côtes, entièrement décorée de fleurs, arbustes fleuris et oiseaux; le goulot en forme de tête d'homme. V 95

144 **Garniture de cinq pièces** : trois potiches couvertes et deux cornets, décor de fleurs, feuillages et oiseaux. V 300

Faïences et Porcelaines diverses. Grès

145 **Tête de saint,** faïence italienne.

146 **Deux corbeilles** figurant un panier. Bruxelles.

147 **Beurrier** figurant un groupe de fruits. Marseille?

148 **Un vase** et **un huilier.** Bruges.

149 **Une figurine** de jeune garçon, faïence anglaise.

150 **Petit saladier,** Bruxelles et **deux théières** varia.

151 **Deux brocs** varia en grès de Raenen.

152 **Deux cruches** varia idem.

153 **Un encrier** en grès.

154 **Figurine** de femme en faïence et **plat** en faïence italienne.

155 **Deux vases** porcelaine française moderne.

156 **Figurine** de femme, Chelsea.

156bis **Plaque** formée de carreaux : paysage. Delft.

PORCELAINES DE CHINE

DÉCOR MONOCHROME BLEU

157 **Garniture de cinq pièces** : trois potiches couvertes et deux cornets forme torse entièrement décorés de fleurs et de feuillages.

158 **Garniture de cinq pièces** : trois potiches couvertes et deux cornets de forme hexagonale, décor de paysages avec habitations et figures.

159 **Potiche** décorée au pourtour d'un paysage avec figures. Fracturée.

160 **Potiche** couverte, décor d'arbustes fleuris et fleurs.

161 **Potiche** couverte, décor de fleurs, paysages et figures.

162 **Un plat,** décor de fleurs et oiseaux.

163 **Plat,** décor de fleurs.

164 **Plat,** décor de fleurs et objets divers.

165 **Deux petites bouteilles,** décor lange lysen.

166 **Cornet** à torsades, décor de fleurs.

167 **Six cornets** varia.

168 **Vase,** décor lange lysen.

169 **Bouteille,** décor de paysages et figures.

170 **Sucrier,** décor de fleurs.

171 **Encrier,** décor de fleurs et paysages.

172 **Petite cafetière.**

173 **Deux potiches** varia.

174 **Plat.**

174bis **Trois tasses** et **soucoupes.**

PORCELAINES DE CHINE ET DU JAPON

DÉCOR POLYCHROME

175 **Petite garniture de cinq pièces** de forme octogonale, décor de fleurs et vases fleuris. Japon. V 180

176 **Trois potiches** couvertes, décor de fleurs et arbustes fleuris. Japon. V 210

177 **Trois potiches** couvertes, décor de fleurs, arbustes et palissades. Japon. V 95

178 **Trois potiches** couvertes, décor de fleurs. Japon. V 130

179 **Potiche** couverte, décor de fleurs. Japon. V 40

180 **Deux cornets**, décor de fleurs. Japon. V 22

181 **Deux cornets**, décor de fleurs. Japon. V 15

182 **Cornet**, décor de fleurs. Japon. V 5

183 **Théière**, décor de fleurs et oiseaux. Japon. V 10

184 **Cinq tasses** et **soucoupes**, décors à compartiments de fleurs. Japon. V 20

185 **Quatre tasses** et **soucoupes**, décors de fleurs. Japon. V 28

186 **Quatre tasses** et **soucoupes**, décor de fleurs. Japon. V 7

187 **Trois soucoupes** et **deux tasses,** décor de fleurs et paysages. Japon. V 10

188 **Deux tasses** et **soucoupes,** décor de fleurs. Japon. V 7

189 **Quatre tasses** et **soucoupes,** décor de fleurs. Japon. V 15

190 **Trois tasses** et **deux soucoupes,** idem. Japon. V 5

191 **Cinq tasses** et **soucoupes,** varia. Japon. V 10

192 **Deux tasses** et **quatre soucoupes,** varia. Japon. V 4

193 **Bol.** Chine capucin. V 28

194 **Bol,** idem. V 16

195 **Bol,** idem. V 20

196 **Deux chimères.** Chine blanc. V 90

197 **Onze tasses** et **neuf soucoupes,** décor de fleurs et figures. Chine. V 100

198 **Quatre tasses** et **cinq soucoupes,** décor de fleurs et corbeilles fleuries. Chine. V 42

199 **Six tasses** et **soucoupes,** décor de fleurs et animaux. Chine. V 71

200 **Deux tasses** et **soucoupes,** décor de fleurs et oiseaux. Chine. V 22

201 **Trois tasses** et **soucoupe,** décor de fleurs. Chine. V 16

202 **Six tasses** et **soucoupe,** décor de fleurs et oiseaux. Chine. V 82

203 **Deux tasses** et **trois soucoupes,** décor de fleurs. Chine. V 13

204 **Quatre tasses** et **trois soucoupes,** décor de fleurs. Chine. V 17

205 **Six tasses** à anses, décor de fleurs et figures. Chine. V 22

206 **Quatre tasses** et **deux soucoupes,** décor de fleurs et objets divers. Chine.

207 **Quatre tasses** et **une soucoupe,** décor de fleurs. Chine.

208 **Théière,** décor de fleurs. Chine.

209 **Théière,** décor de fleurs. Chine.

210 **Théière,** décor de paysages, animaux et figures. Chine.

211 **Pot à lait** et **deux boîtes à thé,** varia. Chine.

212 **Lot** de tasses et soucoupes. Chine.

213 **Assiettes,** décor de figures. Chine.

214 **Théière** fond noir, décor doré. Chine.

215 **Cafetière,** décor de fleurs et oiseaux. Chine.

215bis **Bouteille carrée,** décor de fleurs, objets mobiliers et oiseaux.

216 **Lot** d'objets divers.

217 **Un lot** de couvercles.

218 **Hure de sanglier.**

274
238bis

FERS. CUIVRES.

219 **Coffret** rectangulaire en fer. Le couvercle est muni d'un fermoir orné d'une figurine de Saint Nicolas, patron de l'église de Dixmude. Sur la face postérieure on remarque trois écussons : de Louis de Nevers, comte de Flandre, de la ville de Dixmude et de la comtesse Françoise Marguerite de France. Sur le bord du couvercle on lit les initiales des mots : Margarita Comitissa Flandriae, Ludovicus comes Flandriae, Christus vincit, Christus regnat, Christus imperat.

220 **Lustre** en fer forgé.

221 **Lustre** en fer forgé.

222 **Petit lustre** en fer forgé et une applique.

223 **Deux branches-appliques** en fer forgé.

224 **Enseigne** en fer forgé.

225 **Partie de garniture de meubles** en fer forgé : serrures, pentures, appliques, etc.

226 **Douze devants de cuirasses** en fer forgé.

227 **Lot** d'objets divers en fer forgé.

228 **Deux chandeliers d'autel** en cuivre repoussé.

229 **Une jardinière** en cuivre repoussé.

230 **Trois plats** et **un dessus de cage** en cuivre.

231 **Lot** d'appliques en cuivre.

232 **Deux chenets** en cuivre, style Louis XVI.

233 **Deux petits chenets** en cuivre, style Louis XVI.

234 **Ecran** en cuivre sur pied en fer.

235 **Lustre** en cuivre et cristal.

236 **Lustre** en cuivre et cristal.

237 **Petit lustre** en cuivre et cristal.

MEUBLES

238 **Crédence** gothique en chêne sculpté et polychromé, à cinq pans ; trois vantaux ornés de deux sujets : l'Annonciation et la Nativité. Pentures et serrures en fer forgé. Les montants à colonnettes sont décorés de figures d'anges. Panneaux à arcatures et parchemins.

Haut., 1,66. Larg., 1;34. Prof., 0,47.

238bis **Coffre** en chêne sculpté et polychromé, décoré de figures de saints et ornements. Armature et serrure en fer forgé.

Haut., 0,50. Long., 0,80. Larg., 0.53.

239 **Scriban** sur pied en ébène, palissandre et écaille, à six tiroirs et un vantail. XVIIe siècle.

240 **Scriban** sur pied en ébène et marqueterie à huit tiroirs et un vantail, ornés de peintures représentant des paysages et figures. XVIIe siècle.

241 **Commode** à trois tiroirs en acajou, menottes, entrées de serrures et ornements en cuivre.

242 **Buffet** surmonté d'une vitrine en chêne sculpté.

243 **Coffre** gothique en chêne sculpté à panneaux, ornés d'arcatures et d'écussons. Applique en fer forgé.

244 **Coffre** en chêne sculpté, à panneaux ornés de têtes et d'ornements.

245 **Commode** à trois tiroirs en noyer sculpté et polychromé.

246 **Buffet** en chêne sculpté. Louis XVI.

247 **Meuble** en chêne sculpté à deux vantaux, à ornements ajourés, sur un entablement à colonnes torses.

248 **Commode** à quatre tiroirs en racine, menottes en cuivre. Louis XV.

249 **Commode** à six tiroirs en noyer, menottes en cuivre. Louis XV.

250 **Table** en palissandre à pieds tors.

251 **Table** en chêne.

252 **Table** en chêne ornée de têtes d'anges.

253 **Dessus de cheminée** en chêne sculpté, style Renaissance.

254 **Lutrin** en chêne et écaille.

255 **Petit meuble** étagère en chêne.

256 **Etagère** en chêne sculpté et bois tinté.

257 **Buffet** en chêne sculpté.

258 **Console** en bois sculpté et doré, tablette en marbre. Louis XV.

259 **Glace.** Louis XIV.

260 **Fauteuil** en noyer garni de cuivre.

261 **Fauteuil** du même genre.

262 **Cabinet** à six tiroirs en ébène, écaille et marqueterie.

263 **Cabinet** à douze tiroirs et un vantail en ébène incrusté de filets d'ivoire.

264 **Petit coffre** en chêne sculpté.

265 **Petite commode** à trois tiroirs en palissandre.

266 **Petit cabinet** en ébène, écaille et palissandre.

267 **Petit coffret** en bois sculpté.

268 **Pendule** religieuse en bois peint.

269 **Pendule** sur socles-appliques en écaille, garnie d'ornements en bronze. Louis XV.

~~270 **Pendule** en écaille et ébène.~~

271 **Coffret** en cuivre repoussé.

272 **Lustre** en cristal à chaînettes.

Bois et pierres sculptés. Terres-cuites

273 **Dessus d'autel** gothique en chêne sculpté et polychromé, divisé en trois panneaux séparés par des colonnades soutenant des arcatures à fenêtrages. Dans le panneau central, deux anges agenouillés tenant un écusson.

Haut., 1,50 Larg., 2,15

274 **Panneau** gothique en chêne sculpté à colonnettes, fenêtrages et parchemins. Au-dessus trois compartiments, au centre l'Annonciation et deux anges; des deux côtés un écusson à fleurs de lys entouré de deux anges.

Haut., 2,04 Larg., 1,82

275 **Groupe** en chêne : la Vierge et l'Enfant Jésus. Commencement du XIVe siècle.

Haut., 1,17

276 **Statuette** en chêne : Sainte Marguerite. Commencement du XIVe siècle.

Haut., 1,13

277 **Statuette** en chêne : Sainte Catherine. Commencement du XIVe siècle.

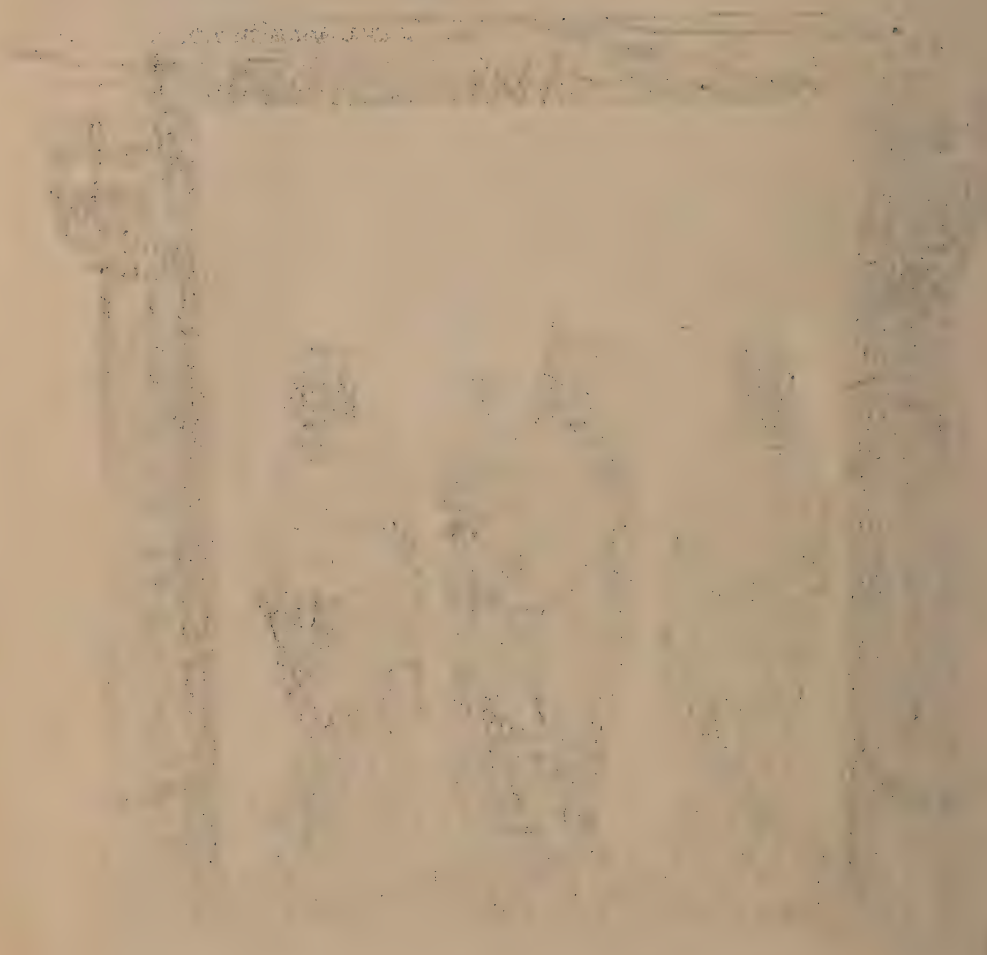
Haut., 1,12

278 **Groupe** en chêne : Sainte entourée d'enfants.

279 **Groupe** en chêne polychromé : la Vierge et l'Enfant Jésus.

280 **Groupe** en chêne polychromé et doré : la Vierge et l'Enfant Jésus.

281 **Groupe** en chêne polychromé et doré : Sainte Anne, la Vierge et l'Enfant Jésus.



277 275 276

8,00
50
17
94
9900

282 **Deux figurines** en buis : Saint et sainte.

283 **Deux petits groupes** en buis : la Vierge et l'Enfant Jésus. Saint Christophe et l'Enfant Jésus.

284 **Deux encadrements** en bois polychromé. Portent la date 1630.

285 **Six appliques** en chêne à ornements rocailles. Louis XV.

286 **Trois appliques** et **un fronton** en bois sculpté.

287 **Console** en bois peint, tablette en marbre. Louis XV.

288 **Console** en bois. Louis XIV.

289 **Socle-applique** en bois doré. Louis XV.

290 **Trois petits socles-appliques** varia.

291 **Deux fragments** en chêne sculpté.

292 **Deux lions** en pierre.

293 **Buste d'homme** en marbre blanc.

294 **Deux figurines** d'enfant en terre-cuite : l'Eté et l'Hiver.

295 **Deux bustes** en terre-cuite : homme et femme.

296 **Groupe** en terre-cuite polychromé, sujet d'après Jordaens : l'Enfance de Bacchus.

OBJETS DIVERS

297 **Pendule** frisonne.

298 **Christ** en buis dans un cadre en écaille et ébène.

299 **Coffret** en fer décoré.

300 **Coffret** en cuir gaufré et doré.

301 **Coffret** idem.

302 **Deux fourreaux** gothiques en cuir repoussé.

303 **Un fourreau** en galuchat et argent.

304 **Livre d'heures** en latin du XVe siècle.

Petit in-4° relié en velours rouge, coins et fermoirs dorés, aux initiales *P. N.* sur le plat surmontées d'une couronne comtale, en exergue la devise « *Tegit haec altera necat* », tabis de soie moirée, tr. dor. et ornée. (Hauteur 135 millimètres).

Manuscrit d'origine française, sur vélin, comprenant 221 feuillets (dont 12 feuillets pour le calendrier). Il est orné de treize miniatures entourées de bordures d'arabesques, de fleurs et feuillages. De nombreuses pages sont ornées d'un ruban d'arabesques rehaussées d'or, de la hauteur du texte. Les majuscules et les tirets sont peints en couleurs et or. Les légendes des miniatures sont en texte français. Manuscrit d'une belle conservation. On remarque à la fin une légère tache d'encre sur la tranche. La reliure est cassée au dos.

305 **Deux livres** varia.

306 **Quatre enluminures.**

307 **Un médaillon** en ivoire sculpté, sujet religieux.

308 **Bas-relief** en grès : tête d'homme.

309 **Eventail** en vernis-Martin.

310 **Eventail** en nacre incrustée, feuille à sujets.

311 **Quatorze chandeliers** varia en cuivre.

312 **Seize chandeliers** varia en cuivre.

313 **Cinq chandeliers** varia en cuivre.

314 **Douze porte-cierges** varia en cuivre.

315 **Deux chandeliers** et **un pied de porte-cierge** en cuivre.

316 **Deux branches-appliques** en cuivre.

317 **Deux appliques, une lampe** juive et **un chaudron** en cuivre.

318 **Lot** de dentelles.

319 **Lot** d'étoffes anciennes.

320 **Un fusil, une poire** à poudre, **deux sabres, une épée, deux couteaux** de chasse.

321 **Lot** d'objets divers.

322 **Quatre cuillères** hollandaises.
Argent bas-titre 216 gr.

323 **Quatre fourchettes** hollandaises.
Argent bas-titre 148 gr.

324 **Quatre fermoirs** de livre.
Argent bas-titre 137 gr.

325 **Agraffe** de manteau, **deux chaînes** châtelaines.
Argent bas-titre 73 gr.

326 **Six chaînes** avec breloques.
Argent bas-titre 173 gr.

327 **Un bracelet, un dévidoir, un fermoir, un affiquet, un fermoir** de livre, **un pendentif, deux dormeuses** strass, **un buste** et **deux boutons.**
Argent bas-titre 123 gr.

328 **Montre** à double boîtier en argent.

329 **Bas-relief :** la Vierge et l'Enfant Jésus.
Argent et argent doré 73 gr.

TABLEAUX, ETC.

330 LELIENBERG (C.)

Gibier, légumes et accessoires.

Signé.

Haut., 1,36. Larg., 1,08. T.

331 HERP

Fruits et légumes.

Haut., 1,29. Larg., 0,99. T.

332 PANNINI

Intérieur de Palais.

Haut., 0,64. Larg., 0,87. T.

333 VER... (P.)

Paysage.

Haut., 0,79. Larg., 1,14. T.

334 INCONNU

Portrait d'homme.

Haut., 0,64. Larg., 0,50. T.

335 INCONNU

Portrait d'homme.

Haut., 0,63. Larg., 0,47. T.

336 INCONNU

Port de mer.

Haut., 0,70. Larg., 1,02. B.

337 INCONNU

Portrait d'homme et portrait de femme.

Deux pendants.

Haut., 0,77. Larg., 0,62. B.

338 INCONNU

Paysage.

Haut., 0,39. Larg., 0,50. B.

339 INCONNU

Paysage.

Haut., 0,46. Larg., 0,31. B.

340 INCONNU

Fleurs.

Haut., 0,94. Larg., 1,43. T.

341 INCONNU

Guirlande de fruits, fleurs et médaillon : Portrait d'homme.

Haut., 1,03. Larg., 0,86. T.

342 INCONNU

Tête de femme.

Pastel.

Haut., 0,18. Larg., 0,14.

343 **Lot de gravures.**

Portes, cheminées, fenêtres en bois et pierres sculptés

344 **Porte** en pierre blanche sculptée et polychromée. Pieds droits à pilastres à colonnades décorées d'ornements et d'oiseaux. Frise ornée d'un écusson. Fronton figurant un ruban reliant deux écussons. Vantail en chêne sculpté avec pentures et serrure en fer forgé. Commencement du XVIe siècle.

Haut., 2,50. Larg., 1,80.

345 **Cheminée** gothique en pierre blanche sculptée en partie polychromée, pilastres à décor de feuilles et glands de chêne surmontés de deux lions tenant un écusson. La frise représente Saint Georges terrassant le dragon.

Haut., 2,10. Larg., 1,60.

346 **Cheminée** en pierre bleue et bois sculptés. Les pilastres sont formés de colonnes à chapiteaux et surmontés d'un homme et d'une femme soutenant la frise en chêne ornée d'un sujet : combat de cavaliers. XIIIe siècle.

Haut., 2,00. Larg., 1,97.

347 **Tabernacle** gothique en pierre sculptée à trois compartiments séparés par des colonnettes. Vantaux en fer forgé.

Haut., 1,00. Larg., 1,43.

348 **Deux portes** en chêne sculpté. Pieds droits à pilastres à colonnes cannelées, décorés de rinceaux et têtes, et de chapiteaux à fleurs. Frise décorée de rinceaux, oiseaux, fruits, têtes d'anges, godrons et ornements. Vantail à décor de têtes, oiseaux et rinceaux.

Haut., 2,85. Larg., 2,20.

349 **Porte** en chêne sculpté. Pilastres à colonnes. Frise à décor de fruits et médaillon à tête de saint.

Haut., 2,56. Larg., 1,23.

350 **Fenêtre** en chêne ornée de vitraux et munie et quatre volets avec pentures et verroux en fer.

Haut , 1,80. Larg., 1,37.

ICAP97-01235